

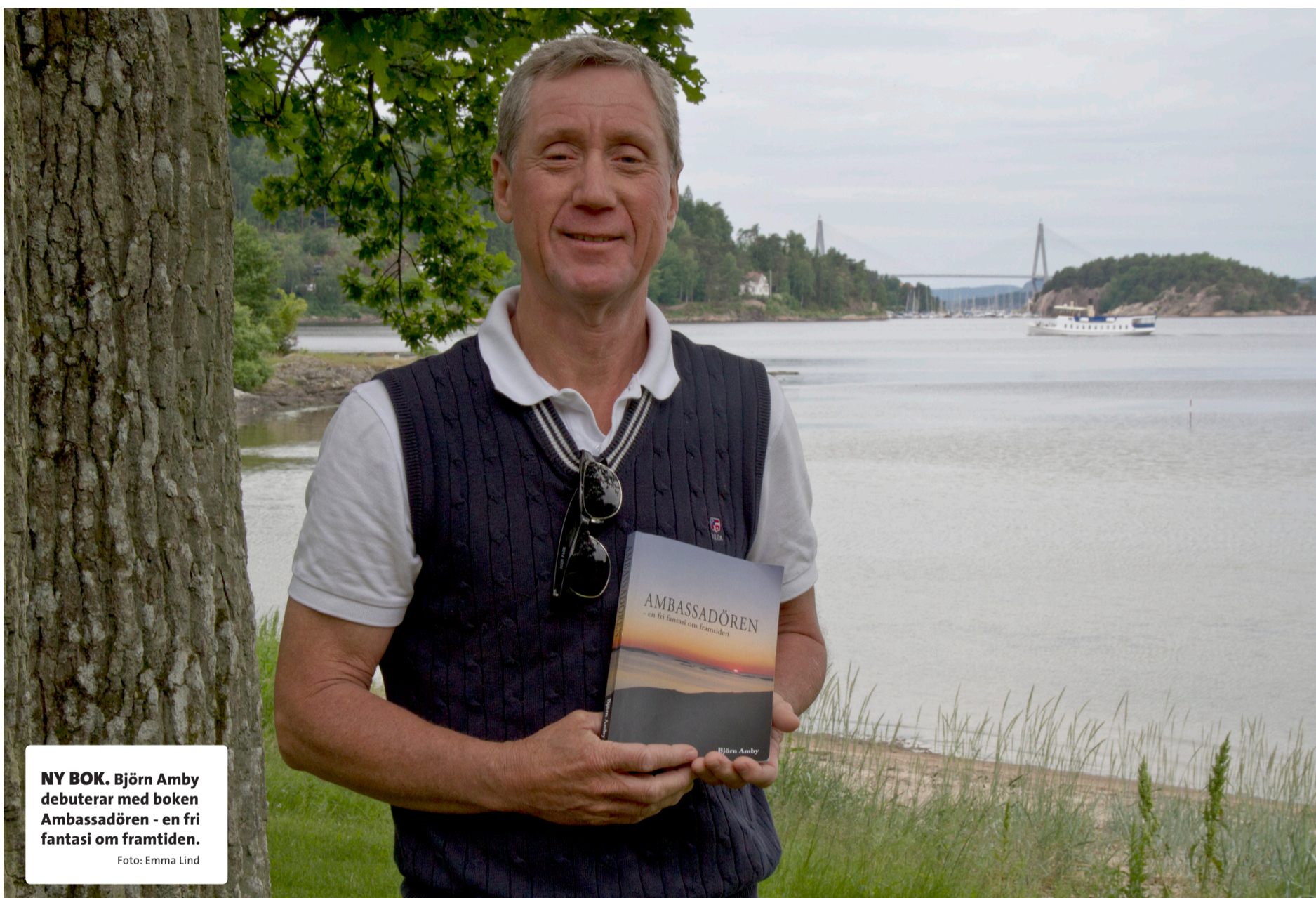
nöje & kultur

■ XXXXXXXX XXXXXXXXXXXX

■ XXXXXXXX XXXXXXXXXXXX

Bildtext

Bildtext



NY BOK. Björn Amby debuterar med boken *Ambassadören - en fri fantasi om framtiden*.

Foto: Emma Lind

Fabulerar fritt om framtiden

Det börjar i Uddevalla den 4 maj 2008 när en 40-årig man som tappat tron på livet, på kärleken och på människans möjlighet att förvalta jorden bestämmer att ta livet av sig. Mannen får en ny chans att ställa allt till rätta genom att återfödas i ett litet barns kropp. Han får en chans att växa upp på nytt, hitta nya relationer och dessutom rädda hela mänskligheten.

Björn Ambys bok *Ambassadören* tar läsaren snabbt in i framtiden. Redan på sidan 65 är vi inne på år 2014. Boken, som är klassad som science fiction, innehåller djupa existentiella frågor men är samtidigt underhållande.

– Jag är nog i grunden ganska pessimistisk när det gäller jordens och mänsklighetens överlevnad. Jag tycker att man gång på gång ser att våra ledare misslyckas med att göra något radikalt åt situationen, säger Björn.

Men liksom huvudpersonen i boken får en andra chans att ändra uppfattning finns det även en strimma av hopp hos Björn.

– Människan har i svåra lägen

många gånger visat prov på kreativitet och oppoffringsförmåga så vi är inte uträknade ännu. Dessutom är inte boken så mörk, den är främst avsedd att underhålla, säger han.

Vuxen i ett barns kropp

Den lilla pojken växer upp till synes som ett vanligt barn. Men inom sig bär han på en 40-årig erfarenheter. Han får fria händer och betydande resurser för att vända jordens utveckling och skapa ett samhälle utan krig och miljöförstöring.

– Jag har inspirerats av Arto Paasilinna och av Jonas Jonassons bok *Hundraåringen*. Jag

tycker om skrönor, men jag har också inspirerats av Stiftelse-trilogin av Isaac Asimov, säger Björn.

Startskottet till sitt eget skrivande gick år 2011 i och med att han började på en skrivarkurs.

– Berättelsen har jag burit med mig länge men det är först nu när jag har lite mer tid som jag har skrivit ned den, säger Björn.

Morgonskribent

Klockan åtta på morgonen sätter han sig och skriver.

– Det är mer transpiration än inspiration, säger Björn.

Och när han ett år senare hade svettats fram sitt första manus bestämde han sig för att ge ut bo-

ken på egen hand.

– Jag är över sextio nu, jag orkar inte vänta på att förlagen ska fundera, säger Björn.

Dessutom har han två böcker till på gång.

– *Ambassadören* är första delen i en trilogi. Att skriva är väldigt roligt och man blir lyckligare när man gör något som man tycker om. Jag har i mitt yrkesliv skrivit hur många torra rapporter som helst, ofta på dålig engelska. Att skriva fritt är helt annorlunda, säger Björn som har jobbat bland annat som sjuksköterska, marknadsförare för läkemedel och som vandrarsägare.

Nu när boken finns ute till för-

säljning börjar en ny fas i Björns författarskap.

– Oavsett om man har ett förlag i ryggen eller inte så tror jag att alla författare måste marknadsföra sig själva. Det är roligt om det blir lite spridning på böckerna och det ska bli kul att möta läsarna. Det kan hända att de uppfattar boken på något annat sätt än det var tänkt och det är fantastiskt roligt att höra olika tolkningar, säger Björn.

Emma Lind